



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES



SESIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL/VIRTUAL DE CONSEJO DIRECTIVO

ACTA CD-EXT-ARTES N° 029/25

Viernes 07 de noviembre del 2025

**SESIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL/VIRTUAL DE CONSEJO DIRECTIVO DE
LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR DE 07
DE NOVIEMBRE DEL 2025**

ACTA CD-EXT-ARTES N° 029/2024

En la ciudad de Quito D.M., a las 09h13 del día viernes 07 de noviembre del 2025, se reúnen los miembros de Consejo Directivo, de manera presencial/virtual, con la asistencia de los siguientes miembros: MSc. Elena Rodríguez, Decana y Presidenta de Consejo Directivo, quien preside la sesión; MSc. Guadalupe Pérez, Representante principal de profesores e investigadores; MSc. Consuelo Pérez, Representante principal de profesores e investigadores; Lic. Cecilia Tufiño, Representante Principal por los empleados y trabajadores; y, como participantes con voz: MSc. Roberto Calle, Subdecano, MSc. Juan Arellano, Director (e) de la carrera de Artes Escénicas; MSc. Enriqueta Terán, Directora de la carrera de Danza; MSc. Omar Puebla, Director de Posgrado.

Se da inicio a la sesión extraordinaria presencial/virtual de Consejo Directivo bajo la presidencia de la MSc. Elena Pasionaria Rodríguez; y, actúa como Secretaria la Dra. María Paz Avalos, Secretaria Abogada, quien certifica.

Existiendo el quórum reglamentario, quien preside, declara instalada la sesión presencial/virtual y solicita que por secretaría se dé lectura al orden del día propuesto para la presente sesión, el mismo que se aprueba por unanimidad.

1.- Oficio Nro. UCE-FAR-DCAP-2025-0365-O de 05 de noviembre de 2025.- Asunto: PROTOCOLO PARA EL TRABAJO CON MODELO DESNUDO ACTUALIZACIÓN C PLÁSTICAS PERÍODO 2025 2026.

El Consejo Directivo en sesión extraordinaria presencial/virtual CD-EXT-ARTES N° 029/2025, de fecha 07 de noviembre del 2025, conoció el Oficio Nro. UCE-FAR-DCAP-2025-0365-O de 05 de noviembre de 2025, mediante el cual el MSc. Samuel Tituaña, Director de la carrera de Artes Plásticas, remite a la MSc. Elena Pasionaria Rodríguez, Decana y Presidenta de Consejo Directivo, el PROTOCOLO PARA EL USO RESPETUOSO DEL CUERPO EN ENTORNOS ACADÉMICOS ARTÍSTICOS con las actualizaciones solicitadas por los Miembros de Consejo Directivo en la sesión ordinaria de este organismo realizada el 30 de octubre del 2025, a fin de que el citado documento sea conocido y aprobado en la presente sesión.

Con este antecedente el Consejo Directivo resolvió por unanimidad:

RESOLUCIÓN RCD-EXT-ARTES-N° 152-2025

- 1) Aprobar el PROTOCOLO PARA EL USO RESPETUOSO DEL CUERPO EN ENTORNOS ACADÉMICOS ARTÍSTICOS – FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES



SESIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL/VIRTUAL DE CONSEJO DIRECTIVO

ACTA CD-EXT-ARTES N° 029/25

Viernes 07 de noviembre del 2025

- 2) Solicitar a los Directores de las carreras: Artes Plásticas, MSc. Samuel Tituaña; Artes Escénicas-Teatro, MSc. Juan Arellano; Artes Musicales, MSc. Daniel Brito; Danza, MSc. María Enriqueta Terán, se sirvan socializar el Protocolo para el Uso Respetuoso del Cuerpo en Entornos Académicos Artísticos entre la planta docente y estudiantil de su respectiva carrera, a fin de que el mismo sea aplicado de manera inmediata.

Se deja constancia de que una copia de la presente resolución se remitió a la Sra. María Soledad Pazmiño, Modelo de la Facultad de Artes.

Siendo las 09h30 se termina la sesión.

MSc. Elena Pasionaria Rodríguez
DECANA
PRESIDENTA DE CONSEJO DIRECTIVO

Dra. María Paz Avalos MSc.
SECRETARIA DE CONSEJO DIRECTIVO

Tere Vaca V.
2025-11-25
15h51